

#### **ANEXO I**

## FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

P						
Edital 004/2025 – ANEXO I Formulário De Apresentação Do Projeto Cultural PNAB - Lei Aldir Blanc						
Nome do Projeto:						
Nome do Proponente:						
Categoria:						
Valor do Projeto:						
Cidade:						
	Identifica	ıção do Propo	nente			
Proponente: ( ) Pessoa Física ( ) Pessoa Jurídica						
	Identificaçã	io de Pessoa	Jurídica			
Instituição/ Razão Social: CNPJ:						
Conforme Estatuto/Contrato Social  ( ) Sem Fins Lucrativos ( ) Com Fins Lucrativos						
Endereço:						
Município UF CEP						
Telefone: E-mail da Instituição:						
Nome do Representante:				CPF:		
E-mail do Representante:  Telefone do representante						
Cargo ou Função:						



Identificação de Pessoa Física						
Nome:				CPF:		
Nome Social ou Artístico:				Data de Nascimento		
RG:		Data de Emissão:				
Telefone:		E-mail:				
Endereço:						
Município:		UF:		CEP:		
	Formulário De Apresei	ei Áldir Bland	ojeto Cultura :			
Caso tenha ma deficiência?	Caso tenha marcado "sim", qual tipo de ( ) Auditiva ( ) Intelectual ( ) Múltipla ( )Visual					
( ) Zona urbana central ( ) Zona urbana periférica ( ) Zona rural ( ) Área de vulnerabilidade social ( ) Unidades habitacionais ( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo demarcação ( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou exprocesso de titulação, com registro na Fundaça Palmares) ( ) Território de povos e comunidades tradiciona (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiro vazanteiros, povos do mar etc.).				ada ou em Fundação		
Você Pertence A Tradicional?	A Alguma Comunidade	( ) Comuni ( ) Comun ( ) Comun ( ) Indígen ( ) Povos (	dades Extrativ idades Ribeiri idades Rurais	nhas		

PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS



· ·	( ) Povos de Terreiro
	( ) Quilombolas
	( ) Outra comunidade tradicional
	( ) Mulher
Gênero:	( ) Homem
	( ) Mulher Transgênero
	( ) Homem cisgênero
	( ) Intersexo
	( ) Não Binária
	( ) Prefiro não informar
	( ) Heterossexual
Orientação Sexual:	( ) Homossexual
	( ) Bissexual
	( ) Outra Orientação Sexual ( ) Não sabe
	( ) Prefiro não informar
	( ) Flemo nao iniormai
	( ) Branca
Raça/cor/etnia:	( ) Preta
	( ) Parda
	( ) Indígena
	( ) Amarela
· ·	
	( ) Sim
O presente edital garante a participação de 20% para	( ) Sim ( ) Não
O presente edital garante a participação de 20% para	
O presente edital garante a participação de 20% para	
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.	( ) Não
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.	( ) Não tenho Educação Formal
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não  ( ) Não tenho Educação Formal  ( ) Ensino Fundamental Incompleto
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não  ( ) Não tenho Educação Formal  ( ) Ensino Fundamental Incompleto  ( ) Ensino Fundamental Completo
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico Completo
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico Completo ( ) Ensino Superior Incompleto
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico Completo ( ) Ensino Superior Incompleto ( ) Ensino Superior Completo ( ) Pós Graduação Completo
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?  Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?	( ) Não  ( ) Não tenho Educação Formal  ( ) Ensino Fundamental Incompleto  ( ) Ensino Fundamental Completo  ( ) Ensino Médio Incompleto  ( ) Ensino Médio Completo  ( ) Curso Técnico Completo  ( ) Ensino Superior Incompleto  ( ) Ensino Superior Completo  ( ) Pós Graduação Completo  ( ) Nenhuma renda.
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?  Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?  (Calcule fazendo uma média das suas remunerações	( ) Não tenho Educação Formal ( ) Ensino Fundamental Incompleto ( ) Ensino Fundamental Completo ( ) Ensino Médio Incompleto ( ) Ensino Médio Completo ( ) Curso Técnico Completo ( ) Ensino Superior Incompleto ( ) Ensino Superior Completo ( ) Pós Graduação Completo ( ) Nenhuma renda. ( ) Até 1 salário mínimo
O presente edital garante a participação de 20% para pessoas negras e 10% para pessoas indígenas.  Qual o seu grau de escolaridade?  Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?	( ) Não  ( ) Não tenho Educação Formal  ( ) Ensino Fundamental Incompleto  ( ) Ensino Fundamental Completo  ( ) Ensino Médio Incompleto  ( ) Ensino Médio Completo  ( ) Curso Técnico Completo  ( ) Ensino Superior Incompleto  ( ) Ensino Superior Completo  ( ) Pós Graduação Completo  ( ) Nenhuma renda.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS

Estado de Goiás



	( ) De 5 a 8 salários mínimos
	( ) De 8 a 10 salários mínimos
	( ) Acima de 10 salários mínimos
Você é beneficiário de algum programa social?	( ) Não
	( ) Bolsa família
	( ) Benefício de Prestação Continuada
	( ) Programa de Erradicação do Trabalho Infantil
	( ) Garantia-Safra
	( ) Seguro-Defeso
	( ) Outro
Vai concorrer às cotas ?	( ) Sim
	( ) Não
Se sim. Qual?	( ) Pessoa negra
Se sim. Qual?	( ) Pessoa negra ( ) Pessoa indígena
Se sim. Qual?	
Qual a sua principal função/profissão no campo	( ) Pessoa indígena
	( ) Pessoa indígena ( ) Não se aplica
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural</li> </ul>
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</li> </ul>
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</li> <li>( ) Curador(a), Programador(a) e afins.</li> </ul>
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</li> <li>( ) Curador(a), Programador(a) e afins.</li> <li>( ) Produtor(a)</li> </ul>
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</li> <li>( ) Curador(a), Programador(a) e afins.</li> <li>( ) Produtor(a)</li> <li>( ) Gestor(a)</li> </ul>
Qual a sua principal função/profissão no campo	<ul> <li>( ) Pessoa indígena</li> <li>( ) Não se aplica</li> <li>( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.</li> <li>( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.</li> <li>( ) Curador(a), Programador(a) e afins.</li> <li>( ) Produtor(a)</li> <li>( ) Gestor(a)</li> <li>( ) Técnico(a)</li> </ul>

# Nome do Projeto



Escolha a categoria a que vai concorrer:				
<ul> <li>Projetos Livres: apresentações artísticas e artesanato</li> <li>Cultura Popular</li> <li>Capacitação e trocas de conhecimento</li> <li>Festivais de Cultura</li> <li>Literatura</li> <li>Artes visuais</li> </ul> Categoria pretendida:				
RESUMO DO PROJETO: Descrever o que deseja realizar de forma clara e suscita em no máximo 5 linhas.				



Descrição: (O QUE – descrever o que deseja realizar, detalhando as ações do projeto)					
Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto.					
OBJETIVOS DO PROJETO (PARA QUE – indicar o que pretende alcançar com a realização do projeto)					
(Neste campo, você deve propor objetivos para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)					
Objetivo Geral:					
Objetivos Específicos:					
JUSTIFICATIVA CULTURAL E ARTÍSTICA DO PROJETO (POR QUE – esclarecer, sob seu ponto de vista, as circunstâncias, os valores e os méritos alcançáveis que justificam a realização do projeto. Quais os sinais de transformações artísticas, os diferenciais e os valores esperados)					
Escreva o porquê o seu projeto é merecedor de receber o recurso e quais são os motivos e soluções que ele resolve.					
Acessibilidade O Proponente Deve Informar Quais Ações Serão Adotadas (Ou A Acessibilidade Que O Local Já Possui), No Sentido De Proporcionar Condições De Participação – Somente Para Pessoas Com Deficiência E Idosos.					
Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.					
Acessibilidade Arquitetônica:  ( ) Rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;					



	( ) Outra			
Acessibilidade Comunicacional:	( ) A Língua Brasileira de Sinais - Libras; ( ) O sistema Braille; ( ) O sistema de sinalização ou comunicação tátil; ( ) A audiodescrição; ( ) As legendas; ( ) A linguagem simples; ( ) Textos adaptados para leitores de tela; e ( ) Outra			
Acessibilidade Atitudinal:	( ) Capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;     ( ) Contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;     ( ) Formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e     ( ) Outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.			
Púb	lico Alvo			
(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)				
Qual o perfil do público do seu projeto?	<ul> <li>( ) Crianças</li> <li>( ) Jovens</li> <li>( ) Adultos</li> <li>( ) Idosos</li> <li>( ) Pessoas com deficiência</li> <li>( ) Outros</li> </ul>			
Plan and	o Divulgosão			
Plano d	e Divulgação			
Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o pr	ojeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.			



De que modo o Público tem Acesso a Ação ou Produto Cultural do projeto?	( ) Presencial ( ) Virtual ( ) Híbrido
Caso você tenha marcado (virtual ou híbrido). Quais as plataformas virtuais que serão usadas ?	( ) Youtube ( ) Instagram ( ) Facebook ( ) TikTok ( ) Google Meet, Zoom e etc,, ( ) Outros
Caso você tenha marcado Presencial, mencione qual o local que será realizado a sua proposta in loco;	

Contrapartida
Neste campo, descreva qual contrapartida será realizada, quando será realizada, e onde será realizada.

Informe Aqui (Neste espaço, é necessário exemplo: Realização de 02 of	detalhar os obje		ições e/ou resulta		
Atividade ou produto	Quantidade	Data/período (Início e fim)	Cidade/UF	Localidade	Estimati va de público
Ex: Oficina	2	01/02/2024 a 02/02/2024	Goiânia-GO	Centro Cultural	50
EX: Curta Metragem	1	01/02/2024 a 02/02/2024	Goiânia-GO	Centro Cultural	100



## Cronograma de Execução

COMO SERÁ REALIZADA A PROPOSTA? Campos Vermelhos são exemplos de atividades:

Descrição das Atividades	Data de início	Data de fim
1. Pré-produção		
1.1 - Realização de Reuniões de Revisão do Projeto	01/11/2023	31/12/2023
1.2 - Contratação Equipe Técnica	01/11/2023	31/12/2023
1.3 - Revisão dos Editais dos Concursos K-pop e Cosplay	01/11/2023	31/12/2023
2. Produção		
2.1 - Contratação de Estrutura do evento	01/01/2024	14/04/2024
2.2 - Lançamento dos Editais de Competição	01/01/2024	14/04/2024
2.3 - Elaboração da estrutura de Cenografia	01/01/2024	14/04/2024
3. Divulgação		
3.1 - Elaboração de Release para veículos de comunicação	01/11/2023	14/04/2024
3.2 - Elaboração de Material Exclusivo para Blogs Especializados	01/11/2023	14/04/2024
3.3 - Criação da Identidade Visual do Projeto	01/11/2023	14/04/2024
4. Pós-Produção		10000
4.1 - Realização de Pesquisa de Satisfação	14/04/2024	13/05/2024
4.2 - Elaboração de ROI(Retorno Sobre o Investimento)	14/04/2024	13/05/2024
4.3 - Elaboração de Relatório de Clipping	14/04/2024	13/05/2024
	I	1



**Equipe Técnica**Relacionar Os Profissionais Convidados E Inserir Currículo E Comprovação De Currículos De Todos Mencionados

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa índigena?	Pessoa com deficiência?
Ex:Ana Maria Braga	Diretora	123456789	( <mark>X</mark> ) Sim ( ) Não	( ) Sim (X) Não	( ) Sim ( <mark>X</mark> ) Não
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS



**Equipe Convidada**Relacionar Os Profissionais Convidados E Inserir Currículo E Comprovação De Currículos De Todos Mencionados

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra?	Pessoa índigena?	Pessoa com deficiência? ( ) Sim ( X ) Não	
Ex: João Gomes de Lacerda	Ator	1234567899	( <mark>X</mark> ) Sim ( ) Não	( ) Sim (X) Não		
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	
			( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	( ) Sim ( ) Não	

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS



Planilha Orçamentária						
Item	Descrição	QTD	UNIDADE	QTD DE UNIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	PRÉ- PRODUÇÃO					
1.1	EX: Produtor Executivo	1	Mês	3	R\$ 1.000.00	R\$ 3.000.00
2	PRODUÇÃO					
2.1	EX: Captação de Imagem	1	Mês	1	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

### PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS

Estado de Goiás



3	DIVULGAÇÃO						
3.1	EX: Postagem Patrocinada Facebook	1	Peça Publicitária	1	R\$ 1.000.00	R\$ 1.000.00	
4	PÓS-PRODUÇÃO						
4.1	EX: Edição de vídeo	1	Hora	20	R\$ 100,00	R\$ 2.000,00	

VALOR TOTAL: R\$ \_\_\_\_\_

Declaração do Proponente					
Eu,verídicas.		declaro d	que todas as informações referentes ao projeto inscrito	neste formulário são	
() SIM () NÃO					
Data:	, de	de 2025			

## PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS



#### **DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS**

Encaminhe junto a esse formulário os seguintes documentos:

RG e CPF do proponente

Currículo do proponente

Mini currículo dos integrantes do projeto

#### PREFEITURA MUNICIPAL DE PETROLINA DE GOIÁS